

BOARD OF TRUSTEES  
Ms. Ambika Satkunanathan (Chairperson),  
Ms. Rohana Jayaratne, Ms. Jeanne Samuel, Mr. Channa de Silva,  
Ms. Shehara de Silva, Mr. Mirak Raheem, Dr. (Ms.) Pramilla Senanayake



ජූලි 13, 2017



**නීලන් නිරුවෙල්වම් 18 වන අනුස්මරණ දේශනය ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා ලන්ඩන් විශ්ව විද්‍යාලයේ ගෝල්ඩ්ස්මිත්හි මහාචාර්ය එයාල් වෙයිස්මන්**

“අධිකරණ වෛද්‍ය නිර්මාණ ශිල්පය: පලස්තීනය සහ එම දේශයෙන් පිටත අවකාශය සහ ජීවිතය” (“Forensic Architecture: Space and Violence in Palestine and Beyond”) තේමාකොට ගත් නීලන් නිරුවෙල්වම් 18 වන අනුස්මරණ දේශනය, ලන්ඩන් විශ්ව විද්‍යාලයේ ගෝල්ඩ්ස්මිත්හි අවකාශීය සහ දෘශ්‍ය සංස්කෘති පිළිබඳ මහාචාර්ය එයාල් වෙයිස්මන් විසින් 2017 ජූලි 30 වන ඉරු දින ප.ව. 6.00 ට බන්ධාරනයක අනුස්මරණ ජාත්‍යන්තර සම්මන්ත්‍රණශාලාව (BMICH), කම්ටු කාමර අ (සමන්පිව්ව) හිදී පවත්වනු ලැබේ. වෙයිස්මන් මහතාගේ දේශනය, අධිකරණ වෛද්‍ය නිර්මාණ තාක්ෂණයේ පුරෝගාමී වැඩ කටයුතු, ගැටුම් සහිත ස්ථාන වන පලස්තීනය, පකිස්තානය සහ අනෙකුත් ස්ථාන වලට අදාළව සමකාලීන අවකාශීය විමර්ශනයන්හි දේශපාලනය සහ සෞන්දර්යය විවේචනාත්මක ඇගයීමට ලක් වනු ඇත.

මහාචාර්ය වෙයිස්මන් 2005 වර්ෂයේ ලන්ඩන් විශ්ව විද්‍යාලයේ ගෝල්ඩ්ස්මිත්හි අවකාශීය සහ දෘශ්‍ය සංස්කෘති දෙපාර්තමේන්තුවේ ඔහු විසින් පිහිටුවන ලද නිර්මාණ ශිල්ප පර්යේෂණ ආයතනයේ අධ්‍යක්ෂකයා වන අතර 2014 සිට ජර්මනියේ විශ්වවිද්‍යාලයේ ලියා විද්වතෙකි. ඔහු පලස්තීනයේ බෙයිට් සහෝහි පිහිටා ඇති නිර්මාණ ශිල්ප සාමූහික (Decolonizing Architecture Art Residency) කලා නිවාසයේ නිර්මාපක සාමාජිකයාය. ඔහු විශානාහි සෞන්දර්ය කලා විද්‍යාථීපීඨය, ලන්ඩන්හි ඛාට්ලෙට් (UCL), ෆ්‍රැන්ක්ෆර්ට්හි ස්ටැඩෙල්ෂුල් (Stadelschule) ඇතුළු ආයතන ගණනාවකම දේශන පවත්වා ඇති

අතර ජර්නලයක් මාස විද්‍යා ශාලාවේ පිලිබඳ උසස් අධ්‍යාපන පාසලේ (School for Advanced Studies in the Social Sciences) භාහිර මහාචාර්යවරයෙකුද වේ.

2006-2007 ජේම්ස් ස්ට්‍රික්ග් අනුස්මරණ දේශන ත්‍යාගයේ ලබුම්කරු වන අතර 2010 වර්ෂයේ නිර්මාණ ශිල්පය සඳහා වන ජරින්ස් ක්ලෝස් ත්‍යාගයේ (Prince Claus Prize) හවුල් ලැබුම්කරුවකුද වේ. එසේම අනෙකුත් දේශන අතර රස්ට් බන්ස්ටෙන්, පොල් හස්ට්, නෙල්සන් මැන්ඩෙලා, මැන්සර් ආමලි සහ එඩ්වඩ් සෙඩ් මෙමෝරියල් යන දේශන ඉදිරිපත් කිරීමටද ඔහුට ආරාධනා කරන ලදී. ඔහු ලොව පුරා විහිදුනු විවිධ රාජ්‍ය නොවන සංවිධාන සමඟ කටයුතු කර ඇති අතර බී'ට්සෙලෙම් (B'Tselem) අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලයේ සාමාජිකයකුද විය. ඔහු වර්තමානයේ ලන්ඩන්හි අද්‍යයන කලා ආයතනයෙහි, නිව්යෝක්හි බාඩ්හි මානව හිමිකම් ව්‍යාපෘතියෙහි සහ අනෙකුත් ශාස්ත්‍රීය සහ සංස්කෘතික ආයතනයන්හි උපදේශක මණ්ඩලයේ සිටී. ඔහු ලෝකව්‍යාප්ත ආයතන ගණනාවකම දේශන පැවැත්වීම, භාරකරු ලෙස කටයුතු කිරීම සහ සම්මන්ත්‍රණ සංවිධානය කිරීම සිදුකර ඇත.

මහාචාර්ය වෙයිස්මාන් අධිකරණ වෛද්‍ය විද්‍යා ක්ෂේත්‍රයේ ස්වදිග්‍ය හඬක් වශයෙන් ජර්නලයක අතර *Hollow Lands: Israel's Architecture of Occupation* (2007) සහ *Forensic Architecture: Violence at the Threshold of Detectability* (2017) ඇතුළත් ග්‍රන්ථ ගණනාවක් ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී.

අනුස්මරණ දේශනය සෑම අවුරුද්දකම නිලත් තිරුවෙල්වම් භාරය විසින් සංවිධානය කරනු ලබන අතර එය සාමය ගොඩනැගීම, සමාජ සාධාරණත්වය සහ ජර්නලයේ සංවිධානය ප්‍රකාශන වර්ධකයක් වන ජනතා උත්සාහයට සහයෝගය දක්වන්නාවූ ස්වදේශීය පරාර්ථකාරී සංවිධානයකි. වාර්ෂික දේශනය ආචාර්ය තිරුවෙල්වම්ගේ ජූලි 29 වන දිනට යෙදී ඇති මරණ සංවත්සරය සංකේතවත් කරනු ලබන අතර විද්වතුන්, ලේඛකයන්, ජර්නලයේ සම්පාදකයින් සහ කිරියාධරයන්වන, අපේ කාලයේ විවේචනාත්මක සංකල්ප පිලිබඳ ගැඹුරින් සිතා බැලීමට සහ එහි නිරත වීමට ආරාධනා කරමින් , ඔහුගේ ජීවිතය සහ කාර්යයන් සමරනු ලැබේ.

ආචාර්ය තිරුවෙල්වම් විද්වතෙකු, දේශපාලඥයෙකු, කිරියාධරයකු සහ සාමූහිකයෙකු වන අතර, ගැඹුරු ලෙස බෙදුනු සමාජය තුළ ජර්නලයේ, ආයතන ගොඩනැගීම සහ දේශපාලනය හරහා සබඳතා ගොඩනගමින් පොදු පදනමක් බලාපොරොත්තු විය. ඔහුගේ සිතුවිලි සහ කිරියාධරයන් විද්‍යාත්මකව පිලිබඳ පුද්ගල දර්ශනයෙන්, සාමයෙන් සහ අවිනිසාවෙන් සජරාවණිකවය. ශ්‍රේණික සමාජයේ ගැඹුරින් මුල්බැසගත් ගැටළු විසඳීම සඳහා පරිවර්තනය සහ ජර්නලයේ සංස්කරණය දැඩිව කැපවුණු ඔහු සංවාදය සහ මනා සාකච්ඡාව හරහා සමාජ විපර්යාසයකට මූලිකත්වය ගැනීමට ඔහු බලාපොරොත්තු විය.

පැමිණීම සඳහා ජනතාවට උණුසුම් අයුරින් ආරාධනා කරනු ලැබේ.